

Agrupamento de Escolas de Atouguia da Baleia – 170008

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Descritores de desempenho, por competências<sup>i</sup>, de acordo com o Perfil de Aprendizagens Específicas, por disciplina<sup>ii</sup>

**HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL – 5.º ANO\***

Áreas de Competências <small>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</small>	1 (Insuficiente) PPS <sup>iii</sup> – Não desenvolvido	2 (Insuficiente) PPS – Em desenvolvimento	3 (Suficiente) PPS - Desenvolvido	4 (Bom) PPS – Bem desenvolvido	5 (Muito Bom) PPS – Plenamente desenvolvido	Ponderação <sup>iv</sup>
	Com muita dificuldade...	Com dificuldade...	Com alguma facilidade...	Com facilidade...	Com bastante facilidade...	
<b>A - Linguagens e Textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e interpreta a informação explícita e implícita constante em documentos históricos;</li> <li>- Identifica e interpreta mensagens em diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica (tabelas, gráficos, representações cartográficas e iconográficas);</li> <li>- Utiliza recursos diversificados (mapas, dicionários, enciclopédias, dados informáticos ...) para localizar locais e eventos históricos;</li> <li>- Produz textos escritos e/ou orais, evidenciando a estrutura lógica do texto em função das temáticas históricas;</li> <li>- Utiliza o vocabulário específico da disciplina.</li> </ul>					10
<b>B – Informação e Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta de forma coerente os conteúdos históricos que mobiliza;</li> <li>- Usa meios diversos para expressar as aprendizagens;</li> <li>- Transforma a informação em conhecimento;</li> <li>- Pesquisa, recolhe, seleciona, trata e interpreta a informação histórica de acordo com objetivo pretendido;</li> <li>- Comunica adequadamente a informação histórica de forma oral, escrita, gráfica ou cartográfica em vários suportes.</li> </ul>					10
<b>C - Raciocínio e Resolução de Problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>- Caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal; localizando-os no espaço e no tempo;</li> <li>- Estabelece relações entre o passado e o presente retirando algumas conclusões;</li> <li>- Interpreta factos e processos históricos, utilizando conceitos operatórios e metodológicos da disciplina;</li> <li>- Valoriza o património histórico e cultural existente na região, relacionando História local, regional, nacional e mundial.</li> </ul>					15
<b>D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo para: expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos;</li> <li>- Usa meios diversos para expressar as aprendizagens;</li> <li>- Utiliza fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista;</li> <li>- Explica/recria acontecimentos, processos e etapas da História de Portugal, de forma criativa e inovadora;</li> <li>- Coloca questões, procura informação e aplica conhecimentos adquiridos na tomada de decisão;</li> <li>- Apresenta tomadas de posição fundamentadas, argumentando sobre questões históricas.</li> </ul>					10
<b>E– Relacionamento Interpessoal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa o seu comportamento ao contexto em que se encontra;</li> <li>- Respeita o Outro, evidenciando tolerância, empatia e responsabilidade, quer na convivência diária, quer no debate de ideias, aceitando diferentes pontos de vista;</li> <li>- Colabora com os outros individualmente, a pares ou em grupo.</li> </ul>					6
<b>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa o seu processo de aprendizagem de forma a autoavaliar-se, conseguindo autorregular a sua aprendizagem;</li> <li>- Demonstra resiliência, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas, atitudes e comportamento;</li> <li>- Autoavalia as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes;</li> <li>- Aceita as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho.</li> </ul>					6
<b>G – Bem-estar, Saúde e Ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</li> <li>- Demonstra ter consciência dos comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar;</li> <li>- Manifesta consciência e responsabilidade acerca dos assuntos de carácter social e ambiental.</li> </ul>					2

<b>H – Sensibilidade Estética e Artística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais;</li> <li>- Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>- Reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais nas diferentes épocas históricas;</li> </ul>	4
<b>I – Saber Científico, Técnico e Tecnológico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situa e caracteriza aspetos relevantes da História, desde o estudo da <b>Península Ibérica: localização, quadro natural e primeiros povos, seguido do estudo da Formação de Portugal até ao período da Restauração;</b></li> <li>- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram;</li> <li>- Analisa representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;</li> <li>- Conhece e utiliza referenciais de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, décadas, ano, era;</li> <li>- Ordena etapas evolutivas da História de Portugal, observando segmentos de continuidade/manutenção e fases de rutura;</li> <li>- Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência;</li> <li>- Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem;</li> <li>- Distingue aspetos de ordem demográfica, económica, social, política, religiosa e cultural;</li> <li>- Reconhece a simultaneidade de diferentes valores e culturas em diferentes espaços e tempos históricos;</li> <li>- Explica comportamentos individuais no contexto da época e do local em que têm lugar;</li> <li>- Relaciona factos e conceitos históricos;</li> <li>- Coloca questões, procura informação e aplica conhecimentos adquiridos na tomada de decisão;</li> <li>- Memoriza e transforma informação em conhecimento;</li> <li>- Compreende o significado da informação;</li> <li>- Identifica e aplica a informação aprendida em contextos variados;</li> <li>- Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos.</li> </ul>	35
<b>J – Consciência e Domínio do Corpo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produz, com a postura e expressividade adequadas, discursos preparados para apresentação com diferentes finalidades.</li> <li>- Realiza atividades não-locomotoras (posturais), locomotoras (transporte do corpo) e manipulativas (controlo e transporte de objetos), nomeadamente aquando da apresentação pública de trabalhos e da intervenção oral.</li> </ul>	2

\*“No que respeita ao 5.º ano de escolaridade, as Aprendizagens Essenciais definidas incidem no estudo da Península Ibérica: localização, quadro natural e primeiros povos, seguido do estudo da Formação de Portugal até ao período da Restauração. Pretende-se que o aluno compreenda o papel fundamental que a História e a Geografia desempenham no estudo do país, no que respeita às suas características físicas e humanas e à sua evolução histórico-cultural, promovendo a inclusão, o respeito pela diversidade, a cooperação, a valorização dos direitos humanos e a sensibilização para a finitude do planeta. Esta disciplina evidencia, ainda, a necessidade de saber gerir o território e os recursos de que dispomos, incluindo os patrimoniais, a diferentes escalas. Esta disciplina evidencia, ainda, a necessidade de saber gerir o território e os recursos de que dispomos, incluindo os patrimoniais, a diferentes escalas.” In Aprendizagens Essenciais – 2.º ciclo.

**Nota:** De acordo com o Decreto-Lei n.º 55/2018, Artigo 22.º, ponto 3 - “Na avaliação são usados procedimentos, técnicas e Instrumentos diversificados e adequados às finalidades”. Estes estarão sujeitos a alteração consoante a necessidade de adequação de estratégias que permitam a melhor aquisição de conhecimentos e o desenvolvimento de competências pelos alunos, na disciplina.

<sup>i</sup> Inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

<sup>ii</sup> No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

<sup>iii</sup> PPS – Passaporte Para o Sucesso

<sup>iv</sup> No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

