

Agrupamento de Escolas de Atouguia da Baleia – 170008

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**Descritores de desempenho por competências<sup>i</sup>, de acordo com o Perfil de Aprendizagens Específicas, por disciplina<sup>ii</sup>**

**EDUCAÇÃO VISUAL - 5.º ANO**

Áreas de Competências Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória	1 (Insuficiente)	2 (Insuficiente)	3 (Suficiente)	4 (Bom)	5 (Muito Bom)	Ponderação <sup>iv</sup>
	PPS <sup>iii</sup> – Não desenvolvido Com muita dificuldade...	PPS – Em desenvolvimento Com dificuldade...	PPS - Desenvolvido Com alguma facilidade...	PPS – Bem desenvolvido Com facilidade...	PPS – Plenamente desenvolvido Com bastante facilidade...	
						<b>100</b>
<b>A - Linguagens e Textos</b>	- Compreende com alguma facilidade os elementos básicos da linguagem plástica.					2
<b>B – Informação e Comunicação</b>	- Conhece e domina com alguma facilidade vários tipos de comunicação visual.					10
<b>C - Raciocínio e Resolução de Problemas</b>	- Entende o funcionamento sistemático e reflexivo do trabalho artístico.					10
<b>D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</b>	- Desenvolve novas ideias de forma imaginativa e inovadora. - Prevê o impacto das suas ações e improvisa soluções.					20
<b>E – Relacionamento Interpessoal</b>	- Adequa o comportamento em contexto de cooperação e partilha.					2
<b>F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b>	- É persistente e interessado na aquisição de novas competências.					2
<b>G – Bem-estar, Saúde e Ambiente</b>	- Cria com alguma facilidade projetos plásticos com reutilização de materiais.					7
<b>H – Sensibilidade Estética e Artística</b>	- Cria com alguma facilidade produtos com capacidade de expressão e intencionalidade. - Conjuga de forma criativa as temáticas com os elementos visuais.					30
<b>I – Saber Científico, Técnico e Tecnológico</b>	- Explora potencialidades de diversas técnicas de expressão com diferentes materiais riscadores e suportes. - Domina os princípios básicos de geometria enquanto elementos de organização da forma. - Identifica e produz texturas visuais.					15
<b>J – Consciência e Domínio do Corpo</b>	- Colabora nos cuidados e no cumprimento das normas de higiene e segurança.					2

**Nota:** De acordo com o Decreto-Lei n.º 55/2018, Artigo 22.º, ponto 3 - “Na avaliação são usados procedimentos, técnicas e Instrumentos diversificados e adequados às finalidades”. Estes estarão sujeitos a alteração consoante a necessidade de adequação de estratégias que permitam a melhor aquisição de conhecimentos e o desenvolvimento de competências pelos alunos, na disciplina.

<sup>i</sup> Inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

<sup>ii</sup> No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º

<sup>iii</sup> PPS – Passaporte Para o Sucesso

<sup>iv</sup> No cumprimento da Portaria n.º 223-A/2018, de 03 de agosto, Artigo 18.º